

「視覚障害のためのインクルーシブアート学習 基礎理論と教材開発」

正誤表

以下の箇所にも誤りがございました。深くお詫びし訂正します。

正誤箇所	誤	正
<p>p.104 図</p>	 <p>図9 「集いと放ち～台湾の美術団体と美術発展」にて、3人の視覚障害者と1人のボランティアが、展示されている絵画の大きなレリーフに触れている様子</p>  <p>図10 「国立台湾美術館4.0 建築事件簿」にて、視覚障害のある生徒が、3D建築モデルを触るためにガイドブロックの上立っている様子</p>	 <p>図9 「集いと放ち～台湾の美術団体と美術発展」にて、3人の視覚障害者と1人のボランティアが、展示されている絵画の大きなレリーフに触れている様子</p>  <p>図10 「国立台湾美術館4.0 建築事件簿」にて、視覚障害のある生徒が、3D建築モデルを触るためにガイドブロックの上立っている様子</p>